

Swingender Jazz und Chansons

Musik Finale der „Festspiele am Rheinblick“ am 19. und 20. August

■ Neuwied/Bendorf. Mit einem musikalischen Wochenende gehen die „Festspiele am Rheinblick Bendorf“ am Freitag und Samstag, 19. und 20. August, zu Ende. Das Finale der zweimonatigen Festspielsaison des Kulturforums der GGH Bendorf auf der Freilichtbühne an den historischen Eisenerzröstöfen hält zwei abwechslungsreiche Abende für jeden Musikgeschmack bereit.

Mit akustischer Gitarre, Akkordeon und Perkussion, wobei auch mal die alte Melodika ein Solo spielen darf, bringt Zazou nicht gerade eine klassische Jazz-Besetzung auf die Bühne. Dennoch gilt: Das etwas andere Jazz-Trio

stellt den typischen Jazz-Sound in den Mittelpunkt. Da swingt und groovt es mächtig, wenn die drei Herren am Freitag, 19. August, um 19.30 Uhr Songs aus der gesamten Jazz-Geschichte präsentieren. Karten gibt es im Vorverkauf für 12 Euro und für 14 Euro an der Abendkasse.

Mit dem Wissen um ihre Vergangenheit, mit dem Erleben des Augenblicks und der Zuversicht einer gemeinsamen Zukunft singen Mannijo für ein buntes und vielfältiges Europa. In Deutschland, Frankreich, Belgien, Luxemburg und Österreich bestritten Manfred Pohlmann (Gesang, Gitarre, Scheitholz), Jo Nousse (Gesang,

Gitarren) und Patrick Riollet (Piano) bereits mehr als 200 Konzerte. Traditionelle Musik, eigene Kompositionen und Chanson-Klassiker lassen den Abend unter freiem Himmel am Samstag, 20. August, ab 19.30 Uhr zu einem multikulturellen Musikerlebnis werden.

 Karten gibt es im Vorverkauf für 14 Euro beim Bendorfer Buchladen am Kaufland, Berghotel „Rheinblick“, Tel. 02622/145 64, per E-Mail an die Adresse kulturforum-bendorf@t-online.de und im Internet unter www.kulturforum-bendorf.de sowie an der Abendkasse für 16 Euro.