

# Brasilianischer Bossa Nova, swingender Jazz und groovender Soul

ZAZOU ist mit seinem Programm „Simply Jazz“ zu Gast auf der Freilichtbühne in Bendorf



ZAZOU verspricht Jazz vom Feinsten.

Foto: Privat

**Bendorf.** Mit akustischer Gitarre, Akkordeon und Perkussion, wobei auch mal die alte Melodika ein Solo spielen darf, bringt ZAZOU nicht gerade eine klassische Jazz-Besetzung auf die Bühne. Dennoch gilt: Das etwas andere Jazz-Trio ZAZOU stellt den typischen Jazz-Sound in den Mittelpunkt. Da swingt und

groovt es mächtig, wenn die drei Herren auf der Freilichtbühne am Freitag, 19. August, um 19:30 Uhr (Einlass: 19 Uhr) Songs aus der gesamten Jazz-Geschichte präsentieren werden: Standards der Swing-Ära werden zu hören sein, darunter „All of me“ oder Charles Trenet's „Beyond the sea“ bis hin zu moder-

nen Songs wie „Birdland“ von Joe Zawinul oder Chick Corea's „Spain“. Brasilianische Bossa Nova Klassiker wie Tom Jobim's „Chega de Saudade“ dürfen dabei ebenso wenig fehlen, wie hin und wieder ein Song von Stevie Wonder. Bei ZAZOU steht der Gesang im Vordergrund, der gern auch mal zweistimmig sein darf. Die Begleitung des Trios, immer handgemacht und immer akustisch, legt dafür den idealen und ZAZOU-eigenen musikalischen Hintergrund. Swingen Sie mit, wenn das Trio bestehend aus Guido Orth-Gauch (Gesang, Akkordeon), Joachim Grundhewer (Gitarre) und Frank Schneider (Perkussion, Gesang) die Bühne betritt. Simply Jazz und Sonnenuntergang! Karten und nähere Programm Informationen gibt es im Bendorfer Buchladen am Kaufland, im Berghotel „Rheinblick“ (Remystraße 79) | Tel.: (0 26 22) 14 56 4 (Peter Lindemann), per Email: kulturforum-bendorf@t-online.de oder unter [www.kulturforum-bendorf.de](http://www.kulturforum-bendorf.de).